

مذكرات رضانور

التحاقى بحركة كمال

أفادهادعائيا

الحلقة الثامنة

أحرض الناس للتحاق بمصطفى كمال

الآن أقوم بالدعاية لكي يهرب كل الناس (من استانبول) الى الاناضول (حيث مصطفى كمال) سبب هذا: ألا تبقى الأغلبية (أغلبية النواب) في العاصمة استانبول. بدأ ولكن ببطء قسم من النواب في الهروب الى الاناضول. وأنا حتما كنت ساهرب. فاتحت اسماعيل حقي باشا بافكاري هذه. اعترض بشدة. لكني لم أعر اعتراضه ثرة من اهتمام.

كانت الحكومة في هذه الاثناء في اضطراب وعلى وشك السقوط وسيؤول بعدها فريد باشا رئاسة الوزارة. أما الصلة بين استانبول والاناضول فكانت مقطوعة. لا تعرف واحدة، عن الاخرى شيئا. حقيقة ان الوزارة وعلى رأسها علي رضا باشا وزارة فيها حمية، رأيت هنا بعيني عدة مرات.

وزارته كانت تريد أن تتعاون مع الحركة الوطنية في الاناضول، كانوا يريدون ان يكون بينهم وبين الاناضول تخابر وتعليمات. ارادوا أن يبعثوا وفدا من النواب الى انقره من أجل ذلك. كان النواب ايضا يريدون هذا. لكن هذا لم يعد ممكنا. وفي اجتماع خاص للنواب في المجلس تشكل الوفد المشار اليه من اربعة اشخاص، وكنت انا ضمنه. وبفضل هذا تقرر نهائي الى انقره. توجه الوفد الى الباب العالي. استقبلنا علي رضا باشا وصالح باشا.

نحن: ما هي واجباتنا؟ واي خدمة نستطيع ان نقوم بها؟
صالح: والله، اننا ايضا لا نعرف. واستولت الحيرة والدهشة علينا. أنا: في هذه الحالة؟

صالح: تصرف بما تعلم انه مصلحة الوطن. وانما هناك نقطة هامة، ان وزارتنا تهتز. وسياتي فريد باشا رئيسا للوزارة القادمة. واذا اتى فسينتهي كل شيء الى السيء. ينبغي الا يتولى الوزارة. بقاؤنا خير. لاشك اننا سنسقط إن اجلا او عاجلا، ولكن بقدر ما نستطيع البقاء بقدر ما يكون في هذا من صالح للبلاد.

كلام الباشا مضبوط ولا احد يستطيع الاعتراض عليه، واننا نسمع ان مصطفى كمال لم يقبل التعامل مع هؤلاء فضلا عن أنه يعمل ضدهم. وهذا، لاشك، امر غير مصيب. صالح: هيا اسرعوا بالتحرك.

مصطفى كمال يقبض على وفد أنا عضو فيه

تحركنا. وصلنا الى ازنيق. استضافنا فيها متصرفها ويدعى سعاد. وفي اليوم التالي وصلتنا صحف استانبول وقد اطلقت علينا لقب: «وفد التوضيح»! شيء عجيب! وكاننا لجنة مهمتها تقديم النصيح. معنى هذا بالنسبة لكلام الجرائد - ان وزارة استانبول ارسلتنا لكي ننصح القائمين

بالحركة الوطنية في الاناضول. ونقنع مصطفى كمال، ولابد من محاولة هذا. وهذا يستلزم وقتا. ليست خطة خبيثة، معهم الحق في هذا. لكنهم استعملونا كحيوانات المعامل.. ذلك لان مصطفى كمال سيطيروا صواب، من جراء هذه الجملة. أيقبل هو ان يتصاغر لدرجة تلقيه النصيحة. لابد انه سيتخذ ضدنا اجراءات رديئة. لم يفكروا في هذا.

(في الطريق) وصلتنا برقية مصطفى كمال. باختصار يقول لنا: «انكم عملاء للانكليز. انكم خونة لوطنتكم. انكم رجال حكومة استانبول الحاقرة. تحقير وتهديد مدهش: ها هو بالضبط ما كنا نفكر فيه ونخشاه قد حدث. حتى العودة الى استانبول لم تعد ممكنة (لان المنطقة تحت سيطرة القوات الوطنية التي يرأسها مصطفى كمال). اذن فقد سبق السيف العذل وانطلق السهم من قوسه. أجينا على مصطفى كمال ببرقية قلنا فيها: «إننا لسنا كذلك!» أجابنا بقوله: «انتم وفد نصيحة. وبينما يفر الوطنيون ويصلون عندنا سيرا على الاقدام بعد تنقل بين الجبال والاحجار. تاتون انتم الى هنا مرهقين داخل قطار تابع للانكليز. ما قولكم في هذا؟»

اذن فهذه هي النتائج المضرة لما نشرته الصحف، لكن الأساس في الأمر ان مصطفى كمال لا يريد ان يتعاون مع استانبول. ان طموحه ينحصر في أنه يريد ان يركز كل شيء في ذاته

سبيل الوطن.

التحاقى بحركة كمال أفادها دعائيا

أثر بيان مصطفى كمال هذا، تأثيرا طيبا جدا في الأمة. كل الناس كانوا أعداء للاتحاديين. ان اكبر جريمة قام بها علي كمال (الصحافي) هو انه اظهر الحركة الوطنية في الاناضول على انها حركة اتحادية قامت بها جمعية الاتحاد والترقي. وهكذا خدع الأمة ومنع اكثر الاهالي الوطنيين من الاشتراك لمدة طويلة في هذه الحركة حتى أنه تسبب في ان يتحرك كثير من الناس اعداء الاتحاديين، ضد القضية الوطنية.

لم نعد نستطيع العودة. لقد جعلنا مصطفى كمال ببرقية، نواجه الأمر الواقع كانت هذه البرقية ذات تأثير كبير في القضية الوطنية، فلقد كان كل من في استانبول من فريد وعلي كمال والانتلافيين والسلطان يصفون حركة الاناضول بانها حركة اتحادية. كان الشعب كله في الاناضول خاصة هؤلاء الشرفاء المعارضين للاتحاديين يخافون من هذا، ويشعرون بالحساسية تجاهه.

وكان التحاقى بالحركة الوطنية في الاناضول اكبر دليل بارز على ان هذه الحركة ليست حركة اتحادية فبدأ هؤلاء في الالتحاق بالحركة والانتقال الى الاناضول بعد اذاعة هذه البرقية. بعد ان فعل مصطفى كمال بنا هذه الحركة التي احتقرنا بها، يريد الآن ان يستفيد منا ولا يتركنا. أراد الاستفادة منا، لاسمه هو، ولصالحه هو. لا نستطيع العودة. احيانا نلين، ولكن كلما تذكر هذه الحركة ننهض مرة اخرى نستعد للعودة.

في انقره، الشوارع خالية، لا احد فيها، وليس لدينا عمل فيها. يستدعيننا مصطفى كمال بين الحين والحين -أنا ويوسف كمال- الى مدرسة الزراعة. انه ينام فيها، هذه المدرسة تقع فوق تل بجوار انقره. كان يتباحث معنا هناك حول ضرورة تشكيل حكومة، وكيفية تشكيلها.



انقره، وأصبح من (الموضة) ان يطلق على كل من لا ينتقل الى الاناضول لقب خائن للوطن! وكان هذا خطأ عظيما.

إن في استانبول كثير من الوطنيين يشكلون الجمعيات من اجل ارسال الاسلحة الى الاناضول فكيف يمكن ان يطلق على هؤلاء انهم خونة؟!

لقائي بمصطفى كمال

واخيرا، وصلنا انقره. التقينا بمصطفى كمال. شرحنا له الموقف. لم يقبل قط التعاون مع استانبول. يا عزيزي ما الضرر في هذا؟ بالعكس فالفائدة إنما تكون في هذا. لكن لا مجيب.

كنا مقتنعين بأن العمل مع هذا الرجل مستحيل. أردنا العودة الى استانبول. نهبنا وأبلغنا مصطفى كمال باننا سنعود. وفجأة أصابني المرض. واذا بمصطفى كمال يزورني ويأتي حتى سرير مرضي. كان ناعما ورقيقا. أراد ان يجاملني. قال لي: «لا تذهبوا فالوطن في حاجة اليكم».

نشر مصطفى كمال عقب ابلاغنا له برغبتنا في العودة، نعيما مؤداه انني ويوسف كمال قد التحقنا به. اخبرنا بهذا بعد ان نفذ الأمر. اضطرب اهالي سينوب من جراء هذا الأمر خوفا من ان يقضي مصطفى كمال على حياتي. ابرق لي الاهالي يسألونني عن صحتي. اجبتهم بقولي: لا تقلقوا! اعملوا في

شخصيا.

أجبت أنا على مصطفى كمال. كلمته من علي. كتبت له عن الاحوال واننا لم نفكر الا في الوطن. ولا قصدنا الا مصلحة الوطن. لهذا ركبنا هذه الصعاب والمخاطر. كما قلت له اننا لسنا وقدنا ناصحا واننا اكبر من ان نكون مطية للانكليز وبذلك لا يمكن ان نكون جواسيسهم.

كتبت اليه كل هذا بلهجة شديدة حتى ان الزملاء قالوا لي: «انك ستثير علينا هذا المغفل (أي مصطفى كمال) وتغضبه علينا». قالوا هذا وارادوا تعديل البرقية لكنني خالفتهم. وأخيرا الغوا جملة او اثنتين من البرقية. احسست بشيء غريب. قلت لزملائي في الوفد يبدو اننا مقبوض علينا ولا ندري ثم ادركنا ان هذا صحيح بالفعل.

واخيرا تلقينا الجواب من مصطفى كمال على برقيتنا اليه. كان في هذه المرة رقيقا وكان يدعونا. وعلى الفور اذا بعملية القبض علينا التي احسنا بها اذ لم نكن نستطيع التجول او الخروج من المكان الذي نحن فيه. قد انتهت. خرجنا وتجولنا قليلا.

خائن! من لا يلتحق بمصطفى كمال

كان كثيرا من الناس قد انتقلوا الى